

Ein Ziel

Curt BLOCH

Frank PESCI

Vivace ♩ = 140

Man sucht nun ei - ne neu - e Flucht Euch schmack - haft klar - zu - ma - chen Les'

Vivace ♩ = 140

ich es, fühl ich mich ver - sucht Herz - haft und laut zu

rit.

Half-time ♩ = 70

la - chen. Doch nein, das tu ich lie - ber nicht Ich

molto rall. *A tempo*
sub ff

muss es mir ver - knei - fen Ich leis - te näm - lich drauf Ver - zicht, Dass

7

f rit. //

mich die Na - zis grei - fen. Denn dann ging's mir bes - timmt nicht gut,

9

Andante ♩. = 50
mf

Jüngst las ich in der Zeitung, Ver - gos - sen wur - de Men - schen

Andante ♩. = 50
mp

blut, Ja, dass we-gen Ver - brei - tung Nur ei-nes ein-zi-gen Ge-

14

dichts Vier Men-schen mus-sten ster - ben, Das Ur-teil die-ses

17

„Volks-ge-richts“ Wür-de auch mich ver - der - ben. Vier Le-ben für nur

19

$\text{♩} = 60$
f
 ein Po - òm, _____
f *mf*
 21

mp
 Dafragich mich ver - wun-dert, Was wür-de dann mit mir ge-schehn,
p *colla voce* *mf*
 23

Vivace $\text{♩} = 140$
f
 Ich ha-be fast vier - hun-dert.
Vivace $\text{♩} = 140$
p **f** *secco* *mp*
 26

Und al-le ziem-lich ex-plo - siv Und sehr an-ti - fa-

f *mf*

f *mf* *mp*

29 schis-tisch, Ja, _____ ging es ein-mal mit mir schief,

f *mf* *molto rall.* *f*

f *mp*

molto rall.

34 Dann bin ich pes - si -

38 *Con moto* ♩. = 70

ff

mis-tisch. Mein Dich - ten ist wie

Con moto ♩. = 70

f *sf* *mp*

39 *f* *8vb*

f *mf* *f* *mf*

Dy-na-mit, Ist ni - tro-gly - ze - ri - nisch, Es

sf *mf* *mp* *sf* *mf* *sf*

42

bricht des Füh-rer - baus — Gra - nit, Sa - ti - risch,

mp *mf* *mp* *f* *mf*

45

spot - tend, cy-nisch. Doch kann ich die

f *sf* *mf*

48

speng - stoff - funk - tion Den Brit - ten ü - ber - las - sen,

mf

51

mf

Sie wer - den A - dolf Hi - tlers Thron Den Gna - dens - toß

f

54

— ver - pas - sen. Dass euch bei der Ge - le - gen - heit

mf

f

mp

56

— Auch tref - fen man - che Schlä - - - ge, Das

58

rall. A tempo

tut mir ab und zu zwar leid, — Doch ach, ihr wart zu trä - ge.

rall. A tempo

mf

Die Stra - fe trifft euch aus der

f *mp*

63

Luft, Aus ist's mit eu - ren Träu - men

f *mp*

65

Gar bald ist A - dolfs Macht ver -

f *mp*

67

pufft, Dann gibt's viel au - fzu - räu - men.

mf

69

mp

Die Trümmer-hau-fen müs-sen fort Und wie-der frei die

sf *mp*

72

mf

Stra - ßen, Viel ist's nicht, was der Hi-ler - mord

mf *f*

74

rit.

Euch üb - rig hat ge - las - sen.

rit.

77

Andante ma non troppo $\text{♩} = 60$

mp

Und eu re Hir-ne müß - - en

Andante ma non troppo $\text{♩} = 60$

mp

frei von je - nen Wahn-i - deen, die Hit-ler, Gö- ring, Göb- bels,

Ley in eu - re Köp - fen säen. So hat mein

p

Dich - ten ei - nen Zweck: die Hir - ne zu la -

mp *mf*

f *mf* *mp*

xir - en Und Göb-bels Pro - pa-

89

p

mf **Vivace ♩ = 140**

gan - da - dreck aus ih - nen ab - zu -

92

mp *f* **Vivace ♩ = 140**

führ-en. Es ist ein geist-ig

94

sf secco *mf* *mp*

mf *f*

Glau - ber-salz, das euch die Na - zi - glau - ben,

97

mf *f* *mp*

Ur - sa - che eu - res tief - en Falls, de - fi - ni - tiv soll

mp *f*

101

raub - en. Herr Gob - bels hat nun jah - re -

mp *f*

104

lang das Denk - en euch ver - gift__ et, Nun

mp *f* *mp* *f*

107

kreigt ihr, wisst dem Him - mel Dank, Die Hir - ne aus - ge -

molto rall. *molto rall.*

mp *cresc.* *ff*

110

Con moto ♩. = 70

lüft-et. In mein - er Dich - tung

Con moto ♩. = 70

f *sf* *mp*

113

8^{vb}

will ich euch den Kopf ge-hö - rig wasch-en, Ihr

f *mp* *f*

116

glaub - tet so - viel dum-mes Zeug, es wird euch ü - ber -

mp

119

122

mf

rasch-en. Mein Dich - ten wirkt in eu-rem Hirn wie

sf *mp* *f*

125

gro - ßes Rei - ne - mach-en, Nein, wirk - lich Him - mel

mp *f* *mp*

128

ff

Arsch und Zwirn, da gibt es nichts zu lach-en.

f *ff* *sf*

f

Es ist ein geist - i'ges Klys - tier das wird euch

mf

131

schon pur - gier - en, So man - chen Irr - tumwer - det ihr Da - nach wohl kor -

134

- ri - gie - ren. Ich wün - sche euch und wünsch der Welt, _____

137

— Dass aus 'ner Ham-mel- her - de, Das deut - sche Volk,

139

— wie schwer's auch fällt ein

142

Volk von Men - schen wer - de.

143